



**Ministero della Pubblica Istruzione**

I.P.S.I.A. L. Cremona

Piazza Marconi, 6 - 27100 Pavia Tel: 0382 469271 Fax: 0382 460992

Email uffici: [ipsia@telnetwork.it](mailto:ipsia@telnetwork.it)

Anno scolastico  
2012-2013

## PIANO DI LAVORO

**Materie letterarie**  
(ITALIANO e STORIA)

Classi TERZE

Docenti

Classi

## ITALIANO

La classe seguirà la **didattica per competenze**, secondo le indicazioni del MIUR sulle competenze di base dei quattro assi culturali da raggiungere nel biennio di obbligo scolastico.

Al termine del primo anno gli obiettivi da raggiungere sono declinati di seguito, attraverso la suddivisione in COMPETENZE e ABILITA' e CONTENUTI/CONOSCENZE.

CLASSE TERZA				
COMPETENZE LINGUISTICHE (sigla L)		ABILITA' (sigla LA seguita dal numero della competenza di riferimento e daln. della Abilità)		CONTENUTI/ CONOSCENZE
L7	individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	LA7.1	Identificare le tappe essenziali dello sviluppo storico-culturale della lingua italiana dal Medioevo all' Unità nazionale	Primo quadrimestre <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La nascita della letteratura italiana: la scuola siciliana e lo "Stilnovo"</li> <li>2. Dante: La poetica e la <i>Divina Commedia</i></li> <li>3. Petrarca: poetica e il <i>Canzoniere</i></li> <li>4. Boccaccio: la poetica e il <i>Decameron</i></li> </ol> Secondo quadrimestre <ol style="list-style-type: none"> <li>5. La cultura dell'Umanesimo (cenni)</li> <li>6. Machiavelli: Il pensiero politico e il <i>Principe</i></li> <li>7. Il Rinascimento</li> <li>8. Ariosto: la poetica e <i>L'Orlando furioso</i></li> <li>9. Galilei: Il pensiero e l'opera</li> </ol>
		LA7.2	Consultare dizionari e altre fonti informative come risorse per l' approfondimento e la produzione linguistica	
		LA7.3	Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nella attività di studio e di ricerca.	
		LA7.4	Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate	
		LA7.5	Identificare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato il processo di sviluppo della cultura letteraria italiana dal Medioevo all' Unità d' Italia.	
		LA7.6	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale nel periodo considerato	
L8	redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali	L8.1	Utilizzare i diversi registri linguistici con riferimento alle diverse tipologie dei destinatari dei servizi.	
		LA8.2	Redigere testi informativi e argomentativi funzionali all' ambito di studio	
L9	utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	LA9.1	Saper utilizzare la rete per reperire informazioni, su indicazioni del docente	
			Saper elaborare le informazioni in formato multimediale	

### Strumenti

1. Libri di testo:
  - a. Roncoroni, Cappellini, Dendi, Sada, Tribulato *Il rosso e il blu*, vol. I Dal Medioevo al Cinquecento
2. fotocopie

3. strumenti multimediali
4. Libro digitale (classi 3MM, 3ME)

### **Metodologia didattica**

La metodologia didattica sarà calibrata, a seconda della necessità della classe, per il raggiungimento degli obiettivi e comprenderà:

- lezioni frontali/interattive
- lettura guidata in classe del manuale
- lettura guidata dei testi
- analisi e commento dei testi
- sintesi degli argomenti
- discussioni, relazioni orali e scritte, come verifica della spiegazione.
- Esercitazione guidata per la produzione di elaborati secondo le tipologie proposte dal nuovo esame di stato

### **VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

Verranno effettuate almeno due verifiche scritte e due verifiche orali (disciplinari e interdisciplinari) nel corso di ciascun quadrimestre.

Saranno, inoltre, valutati gli esercizi svolti a casa e in classe e gli interventi durante le lezioni;

Le verifiche scritte comprendono diverse tipologie:

- test semistrutturati
- esercizi
- composizioni di testi di diversa tipologia testuale (tema e saggio breve)

Le verifiche orali prevedono:

- lettura e analisi di testi letterari
- rielaborazione dei contenuti
- colloqui

La valutazione sarà **trasparente**, basata su criteri di valutazione esplicitati e discussi con la classe.

### **RECUPERO**

Il lavoro di recupero sarà parte integrante e indispensabile dell'attività didattica. Si cercherà, quindi, per richiesta degli alunni o in base ad un riscontro negativo, di riproporre quanto spiegato o di chiarire passaggi del testo di difficile comprensione. Ogni lezione sarà, comunque, preceduta da un breve riepilogo delle lezioni precedenti; le stesse interrogazioni costituiranno un momento fondamentale di recupero. Di fronte a particolari carenze si cercherà di sopperire con l'assegnazione di lavori individuali di consolidamento.

## STORIA

La classe seguirà la **didattica per competenze**, secondo le indicazioni del MIUR sulle competenze di base dei quattro assi culturali da raggiungere nel biennio di obbligo scolastico.

Al termine del primo anno gli obiettivi da raggiungere sono declinati di seguito, attraverso la suddivisione in **COMPETENZE** e **ABILITA'** e **CONTENUTI/CONOSCENZE**

STORIA				
CLASSI PRIME				
COMPETENZE STORICO-SOCIALI (sigla S)	ABILITA' (sigla sA seguita dal numero della competenza di riferimento e daln. della Abilità)			CONTENUTI/ CONOSCENZE
<b>S3</b>	correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.	<b>SA3.1</b>	Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.	<b>Primo quadrimestre:</b> 1. Il Medioevo europeo 2. L'autunno del Medioevo 3. L'Europa alla scoperta del mondo 4. L'età di Lutero e di Carlo V  <b>Secondo quadrimestre</b>  5. L'età di Calvino e Filippo II 6. Il secolo dei soldati e dei mercanti 7. Il Seicento dei poveri e delle streghe 8. La rivoluzione inglese
		<b>SA3.2</b>	Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche	
		<b>SA3.3</b>	Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali	
<b>S4</b>	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell' ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	<b>SA4.1</b>	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali	
		<b>SA4.2</b>	Individuare l' evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali.	
		<b>SA4.3</b>	Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali	

### STRUMENTI

- libro di testo:
  - Feltri, Berazzoni, Neri, *La torre e il pedone* vol.1 Dalla società feudale al Seicento
- fotocopie
- fotografie
- pc con internet

### METODOLOGIA didattica

Saranno sottolineati i problemi e le idee dei periodi presi in esame, evitando il nozionismo e cercando di dare un'idea sufficientemente chiara e completa dello sviluppo storico e dei rapporti tra i vari avvenimenti. Saranno istituiti collegamenti con la storia letteraria, per giungere ad una visione il più possibile chiara e completa del cammino dell'uomo sul piano del progresso tecnico, scientifico e spirituale

La metodologia didattica sarà calibrata, a seconda della necessità della classe, per il raggiungimento degli obiettivi e comprenderà:

- lezioni frontali/interattive
- lettura guidata in classe del manuale
- lettura guidata di testi diversi dal manuale
- analisi e commento di carte storiche

- sintesi degli argomenti

### **VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

Verranno effettuate almeno due verifiche (disciplinari e/o interdisciplinari) nel corso di ciascun quadrimestre.

In itinere saranno valutati gli interventi durante le lezioni gli elaborati fatti col pc e la partecipazione attiva alle lezioni;

Le verifiche comprendono diverse tipologie:

- test semistrutturati
- colloqui
- elaborati scritti

La valutazione sarà **trasparente**, basata su criteri di valutazione esplicitati e discussi con la classe.

### **RECUPERO**

Il lavoro di recupero sarà parte integrante e indispensabile dell'attività didattica. Si cercherà, quindi, per richiesta degli alunni o in base ad un riscontro negativo, di riproporre quanto spiegato o di chiarire passaggi del testo di difficile comprensione. Ogni lezione sarà, comunque, preceduta da un breve riepilogo delle lezioni precedenti; le stesse interrogazioni costituiranno un momento fondamentale di recupero. Di fronte a particolari carenze si cercherà di sopperire con l'assegnazione di lavori individuali di consolidamento.

PAVIA 14-09-2012

Il Coordinatore di Materia

---