



Ministero della Pubblica Istruzione

I.P.S.I.A. L. Cremona

Piazza Marconi, 6 - 27100 Pavia Tel: 0382 469271 Fax: 0382 460992

Email uffici: ipsia@telnetwork.it

Anno scolastico
2012-2013

PIANO DI LAVORO

ORDINAMENTO TRIENNALE

ITALIANO

Classi PRIME

Docenti

Classi

1^a AA

1AB 1F

ITALIANO		
CLASSE PRIMA		
COMPETENZA TRIENNIO		
Comunicare in lingua italiana, in contesti personali, professionali e di vita		
ABILITÀ MINIME (SIGLA "A")	CONOSCENZE ESSENZIALI (SIGLA "CE")	CONTENUTI
<p>A.1 Comprendere testi di diversa tipologia e complessità</p> <p>A.2 Applicare tecniche di redazione di testi di diversa tipologia e complessità</p> <p>A.3 Esporre informazioni e argomentazioni in diverse situazioni comunicative</p> <p>A.4 Applicare modalità di interazione comunicativa</p> <p>A.5 Utilizzare strumenti tecnologici e informatici per gestire la comunicazione</p>	<p>CE.1 Strumenti e codici della comunicazione e loro connessione in contesti formali, organizzativi e professionali</p> <p>CE.2 Grammatica, semantica e sintassi della lingua italiana</p> <p>CE.2 Tipologie testuali e relative modalità di analisi e consultazione</p> <p>CE.3 Strumenti informatici per la produzione testi, ricerca informazioni e comunicazioni multimediali</p> <p>CE.4 Linguaggi tecnici propri di settore</p>	<p>Primo Quadrimestre: Antologia Alle radici del racconto: fiaba e favola <i>Il racconto umoristico</i> <i>L'avventura</i> Il racconto poliziesco Grammatica Ripasso ortografico <i>Morfologia: parti variabili e invariabili del discorso</i> <i>Descrivere, raccontare, riassumere</i> Scrivere una relazione Secondo quadrimestre Antologia Il racconto fantastico e la fantascienza La narrazione di formazione <u>Grammatica</u> <i>Analisi grammaticale</i> <i>Descrivere, raccontare, riassumere</i></p>

strumenti

1. Libri di testo:
 - a. Lazzaro, Songa Leggere tutti, vol.unico
 - b. AA.VV. (a cura di Lazzaro, Songa) Venti racconti per te
 - c. Gini, Sanguiroli gram.com. voll. Le regole dell'Italiano; Abilità e parole per comunicare
2. fotocopie
3. strumenti multimediali

La **metodologia** per l'apprendimento prevede le seguenti attività interattive tra insegnante e alunni :

- ascolto delle introduzioni agli argomenti e dei brani letti e riformulazione verbale;
- domande/risposte orali di comprensione dei contenuti
- domande ed esercizi di comprensione scritti
- sintesi scritte sotto varia forma (tabella, mappa concettuale, riassunto.....)
- lettura in classe di brani narrativi
- esercizi di analisi e comprensione del testo.
- Esercizi di grammatica

- L'ora di compresenza sarà dedicata anche al recupero e al potenziamento
- Esercizi di composizione di varia tipologia testuale (riassunti, testo descrittivo oggettivo)
- Esposizione scritta e orale di esperienze personali

VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Verranno effettuate almeno due verifiche scritte e due verifiche orali (disciplinari e interdisciplinari) nel corso di ciascun quadrimestre.

Saranno, inoltre, valutati gli esercizi svolti a casa e in classe e gli interventi durante le lezioni;

Le verifiche scritte comprendono diverse tipologie:

- test semistrutturati
- esercizi
- dettati
- riassunti
- composizioni di testi di diversa tipologia

Le verifiche orali prevedono:

- lettura
- rielaborazione dei contenuti
- colloqui per verificare l'acquisizione dei contenuti disciplinari

La valutazione sarà **trasparente**, basata su criteri di valutazione esplicitati e discussi con la classe.

RECUPERO

Il lavoro di recupero sarà parte integrante e indispensabile dell'attività didattica. Si cercherà, quindi, per richiesta degli alunni o in base ad un riscontro negativo, di riproporre quanto spiegato o di chiarire passaggi del testo di difficile comprensione. Ogni lezione sarà preceduta da un breve riepilogo delle lezioni precedenti; le stesse interrogazioni costituiranno un momento fondamentale di recupero. Di fronte a particolari carenze si cercherà di sopperire con l'assegnazione di lavori individuali di consolidamento.

Il coordinatore di materia



Ministero della Pubblica Istruzione

I.P.S.I.A. L. Cremona

Piazza Marconi, 6 - 27100 Pavia Tel: 0382 469271 Fax: 0382 460992

Email uffici: ipsia@telnetwork.it

Anno scolastico
2012-2013

PIANO DI LAVORO

ORDINAMENTO TRIENNALE

ITALIANO

Classi SECONDE

Docenti

Classi

2^aAB

2^a AA, 2F

ITALIANO		
CLASSE SECONDA SEZIONE		
COMPETENZA TRIENNIO		
Comunicare in lingua italiana, in contesti personali, professionali e di vita		
ABILITÀ MINIME (SIGLA “A”)	CONOSCENZE ESSENZIALI (SIGLA “CE”)	CONTENUTI
<p>A.1 Comprendere testi di diversa tipologia e complessità</p> <p>A.2 Applicare tecniche di redazione di testi di diversa tipologia e complessità</p> <p>A.3 Esporre informazioni e argomentazioni in diverse situazioni comunicative</p> <p>A.4 Applicare modalità di interazione comunicativa</p> <p>A.5 Utilizzare strumenti tecnologici e informatici per gestire la comunicazione</p>	<p>CE.1 Strumenti e codici della comunicazione e loro connessione in contesti formali, organizzativi e professionali</p> <p>CE.2 Grammatica, semantica e sintassi della lingua italiana</p> <p>CE.2 Tipologie testuali e relative modalità di analisi e consultazione</p> <p>CE.3 Strumenti informatici per la produzione testi, ricerca informazioni e comunicazioni multimediali</p> <p>CE.4 Linguaggi tecnici propri di settore</p>	<p><u>Primo Quadrimestre</u></p> <p>Antologia: il testo poetico Percorsi di poesia (analisi di almeno tre testi poetici) Narrativa: La narrazione storica e di memoria L’incontro con l’autore: Italo Calvino Analisi del testo narrativo</p> <p>Grammatica Sintassi della frase Il testo argomentativo</p> <p><u>Secondo quadrimestre</u></p> <p>Antologia Percorsi di poesia (analisi di almeno tre testi poetici) La narrazione psicologica L’incontro con l’autore: Italo Calvino</p> <p>Grammatica: Sintassi della frase La relazione</p>

4. Libri di testo:

- a. Lazzaro, Songa Leggere tutti, vol.unico
- b. AA.VV. (a cura di Lazzaro, Songa) Venti racconti per te
- c. Gini, Sanguiroli gram.com. voll. Le regole dell’Italiano; Abilità e parole per comunicare

5. fotocopie

6. strumenti multimediali

La metodologia per l’apprendimento prevede le seguenti attività interattive tra insegnante e alunni :

- ascolto delle introduzioni agli argomenti e dei brani letti e riformulazione verbale;
- domande/risposte orali di comprensione dei contenuti
- domande ed esercizi di comprensione scritti
- sintesi scritte sotto varia forma (tabella, mappa concettuale, riassunto.....)
- lettura in classe di brani narrativi

- esercizi di analisi e comprensione del testo.
- Esercizi di grammatica
- Esercizi di composizione di varia tipologia testuale (riassunti, testo descrittivo oggettivo,).
- Interpretazione di immagini
- Esposizione scritta e orale di esperienze personali
- L'ora di compresenza sarà dedicata anche al recupero e al potenziamento

VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Verranno effettuate almeno due verifiche scritte e due verifiche orali (disciplinari e interdisciplinari) nel corso di ciascun quadrimestre.

Saranno, inoltre, valutati gli esercizi svolti a casa e in classe e gli interventi durante le lezioni;

Le verifiche scritte comprendono diverse tipologie:

- test semistrutturati
- esercizi
- dettati
- riassunti
- composizioni di testi di diversa tipologia

Le verifiche orali prevedono:

- lettura
- rielaborazione dei contenuti
- colloqui per verificare l'acquisizione dei contenuti disciplinari

La valutazione sarà **trasparente**, basata su criteri di valutazione esplicitati e discussi con la classe.

RECUPERO

Il lavoro di recupero sarà parte integrante e indispensabile dell'attività didattica. Si cercherà, quindi, per richiesta degli alunni o in base ad un riscontro negativo, di riproporre quanto spiegato o di chiarire passaggi del testo di difficile comprensione. Ogni lezione sarà preceduta da un breve riepilogo delle lezioni precedenti; le stesse interrogazioni costituiranno un momento fondamentale di recupero. Di fronte a particolari carenze si cercherà di sopperire con l'assegnazione di lavori individuali di consolidamento.

Il coordinatore di materia



Ministero della Pubblica Istruzione

I.P.S.I.A. L. Cremona

Piazza Marconi, 6 - 27100 Pavia Tel: 0382 469271 Fax: 0382 460992

Email uffici: ipsia@telnetwork.it

Anno scolastico
2012-2013

PIANO DI LAVORO

ORDINAMENTO TRIENNALE

ITALIANO

Classi TERZA

Docenti

Classi

Leone Alessandra

3^aA

Chiesa Paola

3^a F

ITALIANO		
CLASSE TERZA		
COMPETENZA TRIENNIO		
Comunicare in lingua italiana, in contesti personali, professionali e di vita		
ABILITÀ MINIME (SIGLA "A")	CONOSCENZE ESSENZIALI (SIGLA "CE")	CONTENUTI
A.1 Comprendere testi di diversa tipologia e complessità A.2 Applicare tecniche di redazione di testi di diversa tipologia e complessità A.3 Esporre informazioni e argomentazioni in diverse situazioni comunicative A.4 Applicare modalità di interazione comunicativa A.5 Utilizzare strumenti tecnologici e informatici per gestire la comunicazione	CE.1 Strumenti e codici della comunicazione e loro connessione in contesti formali, organizzativi e professionali CE.2 Grammatica, semantica e sintassi della lingua italiana CE.3 Tipologie testuali e relative modalità di analisi e consultazione CE.3 Strumenti informatici per la produzione testi, ricerca informazioni e comunicazioni multimediali CE.4 Linguaggi tecnici propri di settore	UDA1 La rivoluzione industriale e letteratura europea UDA 2 La questione meridionale e Verga UDA 3 Il primo Novecento e D'Annunzio UDA 4 La Prima guerra mondiale e Ungaretti UDA5 La seconda guerra mondiale e il neorealismo

Strumenti

Libri di testo:

1. Libri di testo:

a. Roncoroni, Cappellini, Dendi, Sada, Tribulato *Il rosso e il blu*, vol. III, Dalla fine dell'Ottocento a oggi

- fotocopie
- strumenti multimediali

Metodologia

Tutta la programmazione di Italiano sarà svolta in modo interdisciplinare con Storia

Le ore di compresenza saranno dedicate anche al recupero/potenziamento e alla preparazione dell'esame conclusivo

VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Verranno effettuate almeno due verifiche scritte e due verifiche orali (disciplinari e interdisciplinari) nel corso di ciascun quadrimestre.

Saranno, inoltre, valutati gli esercizi svolti a casa e in classe e gli interventi durante le lezioni;

Le verifiche scritte comprendono diverse tipologie:

- test semistrutturati
- esercizi
- simulazioni delle prove conclusive

Le verifiche orali prevedono:

- lettura
- rielaborazione dei contenuti
- colloqui per verificare l'acquisizione dei contenuti disciplinari

La valutazione sarà **trasparente**, basata su criteri di valutazione esplicitati e discussi con la classe.

RECUPERO

Il lavoro di recupero sarà parte integrante e indispensabile dell'attività didattica. Si cercherà, quindi, per richiesta degli alunni o in base ad un riscontro negativo, di riproporre quanto spiegato o di chiarire passaggi del testo di difficile comprensione. Ogni lezione sarà preceduta da un breve riepilogo delle lezioni precedenti; le stesse interrogazioni costituiranno un momento fondamentale di recupero. Di fronte a particolari carenze si cercherà di sopperire con l'assegnazione di lavori individuali di consolidamento.

Il coordinatore di materia
